

С музыкой в сердце

«Смерти нет, есть любовь и память сердца». Слова Льва Толстого как нельзя лучше отражают настроение, царившее в Доме композиторов Санкт-Петербурга, где в минувший четверг, 17 ноября, состоялась презентация Фонда имени Вячеслава Лупачева.

Концерт памяти Вячеслава Лупачева открыл молодежный камерный оркестр консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова под управлением Алексея Васильева, который исполнил бессмертные произведения Баха, Вивальди, Штрауса, Чимарозы. Символично, что солисты - молодые музыканты Мариинского театра, лауреаты международных конкурсов Павел Кундянок (гобой), Андрей Янковский (гобой), Георгий Романашин (гобой) и одаренные дети – Тимофей Яхнов (лауреат 16-го международного конкурса "Щелкунчик", обладатель премии "Золотой Щелкунчик" – гобой), Татьяна Федюк (лауреат международного конкурса – скрипка). В течение концерта солировал гобой – любимый инструмент Вячеслава Ивановича, которым он владел в совершенстве и являлся многие годы солистом симфонического оркестра Мариинского театра (первый гобой). В концерте принимала участие заслуженная артистка России Татьяна Павловская (сопрано).

Концертный зал Дома композиторов был выбран не случайно: это место Вячеслав Иванович считал своим вторым домом после Мариинского театра. Именно здесь проходили вечера встреч друзей и коллег, и впервые звучали новые произведения известных современных композиторов Шнитке, Денисова, Корчмаря, Слонимского, Рогалева, Тищенко и других, посвященные Вячеславу Лупачеву.

17 ноября – день рождения Вячеслава Лупачева, именно в этот знаменательный день было принято решение провести презентацию книги "С музыкой в сердце". В исполнении заслуженного артиста России Алексея Емельянова прозвучали фрагменты воспоминаний.

«В работе над книгой помогали коллеги и друзья, – рассказывает Елена Ларина. В книге собраны воспоминания людей из Франции, США, Германии, России, Финляндии и многих других стран. Книга будет издана на двух языках - русском и английском. В воспоминаниях отмечена поразительная любовь этого талантливого человека ко всему, что бы он ни делал: музыка, архитектура, организация мероприятий... Действительно, он был человек-оптимист, обладающий колоссальной энергией, которой с радостью и бескорыстно делился со всеми окружающими».

Книга «С музыкой в сердце» выйдет из печати в начале 2017 года и будет состоять из девяти глав, каждая из которой олицетворяет вехи творчества Вячеслава Лупачева.

В этот вечер было сказано много добрых слов в адрес Вячеслава Ивановича. Каждый из присутствующих с уважением вспоминал богатый творческий и музыкальный путь этого человека. Во время концерта памяти в зале прозвучали слова, которые как нельзя лучше передали атмосферу этой встречи единомышленников: «Все остается людям. Плохое и хорошее. И в этом наше бессмертие, или наше забвение».

«Фонд имени Вячеслава Лупачева продолжит воплощать начатые им проекты и идеи» – отмечает исполнительный директор фонда Любовь Уварова, и выражает огромную благодарность за спонсорскую помощь в проведении концерта памяти Вячеслава Лупачева

- Петрову Александру Петровичу – меценату, бизнесмену (г.Выборг),
- Богданову Евгению Геннадьевичу – директору по развитию ООО «РУМПУ»,
- Березину Олегу Станиславовичу – генеральному директору ЗАО «Невафильм»,
- Шашкину Алексею Георгиевичу – генеральному директору проектного института «Геореконструкция»,
- Пирожковой Марии Александровне и Немцевой Ларисе Борисовне – руководителям мебельных салонов BORGHESE, ATELIER, ARGENTO.